

Anexo Nº 7: Ficha académica: ingrese información de cada uno de los integrantes del cuerpo académico.¹ (utilizar únicamente este formato).

Nombre del académico	Felipe André González Alfonso																																												
Carácter del vínculo (claustro, colaborador o visitante)	Claustro																																												
Título profesional, institución, país	Licenciado en Lengua y Literatura. Universidad Alberto Hurtado, 2012.																																												
Grado académico máximo (especificar área disciplinar), institución, año de graduación y país²	Doctor en Literatura Hispanoamericana Contemporánea. Universidad de Playa Ancha de Ciencias de la Educación, 2021. Magíster en Literatura Chilena e Hispanoamericana. Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, 2015.																																												
Línea(s) de investigación	1. Literatura y Ciudad: Valparaíso. 2. Narrativas territoriales y Patrimonio.																																												
Tesis de <u>magíster</u> dirigidas en los últimos 10 años (finalizadas)	Como guía de tesis <table border="1"> <thead> <tr> <th>Año</th><th>Autor</th><th>Título de la Tesis</th><th>Nombre del programa</th><th>Institución</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table> Como co-guía de tesis <table border="1"> <thead> <tr> <th>Año</th><th>Autor</th><th>Título de la Tesis</th><th>Nombre del programa</th><th>Institución</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>					Año	Autor	Título de la Tesis	Nombre del programa	Institución																Año	Autor	Título de la Tesis	Nombre del programa	Institución															
Año	Autor	Título de la Tesis	Nombre del programa	Institución																																									
Año	Autor	Título de la Tesis	Nombre del programa	Institución																																									
Tesis de <u>doctorado</u>³ dirigidas en los últimos 10 años (finalizadas)	Como guía de tesis <table border="1"> <thead> <tr> <th>Año</th><th>Autor</th><th>Título de la Tesis</th><th>Nombre del programa</th><th>Institución</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table> Como co-guía de tesis <table border="1"> <thead> <tr> <th>Año</th><th>Autor</th><th>Título de la Tesis</th><th>Nombre del programa</th><th>Institución</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>					Año	Autor	Título de la Tesis	Nombre del programa	Institución																Año	Autor	Título de la Tesis	Nombre del programa	Institución															
Año	Autor	Título de la Tesis	Nombre del programa	Institución																																									
Año	Autor	Título de la Tesis	Nombre del programa	Institución																																									
PRODUCTIVIDAD CIENTÍFICA (ÚLTIMOS 10 AÑOS CERRADOS)																																													

¹ No es obligatorio incluir fichas de académicos visitantes.

² Si se estima necesario, indicar todos los grados académicos obtenidos o equivalentes.

³ Marcar con negrilla las tesis dirigidas en el mismo programa

Listado de publicaciones. En caso de publicaciones con más de un autor, indicar en negrita el autor principal.	Publicaciones indexadas (identificar y agrupar por tipo de indexación: WoS/ISI, SCIELO, LATINDEX, u otras –indicando cuales-):							
	Nº	Autor(es)	Año	Título del artículo	Nombre revista	Estado	ISSN	Factor de impacto
	1	Figueroa, Ximena y González Alfonso, Felipe	2022	“Geopoética de la distancia: desplazamiento territorial y emocional en algunas obras líricas del exilio de Valparaíso”	<i>Acta Literaria</i> 63 Scopus; WoS (AHCI)	Publicado	0716-0909 9 papel 0717-6848 (digital)	SJR 2021: 0.101
	2	González Alfonso, Felipe	2021	“La comunidad inconclusa: <i>Don Guillermo</i> de José Victorino Lastarria”	<i>Revista Chilena de Literatura</i> 104 WoS (AHCI); Scopus; ErihPlus; Scielo	Publicado	0718-2295	SJR 2021: 0.133
	3	Figueroa, Ximena y González Alfonso, Felipe	2021	“El duelo como umbral del exilio en la poesía de Eduardo Embry y Luis Mizón”	<i>Confluencia</i> 37 WoS (AHCI); Scopus; ErihPlus;	Publicado	0888-6091	SJR 2021: 0.100
	4	González Alfonso, Felipe y Figueroa, Ximena	2021	“Espacio, sociedad y afectos en tres novelas de Valparaíso: Salvador Reyes, Manuel Rojas y Armando Méndez Carrasco”	<i>Aisthesis</i> 69 Scopus; ErihPlus; Scielo	Publicado	0568-3939	SJR 2021: 0.107
	5	González Alfonso, Felipe	2021	“La comunidad de los hombres solos: <i>Mónica Sanders</i> de Salvador Reyes”	<i>Taller de Letras</i> 68 WoS (AHCI); Scopus	Publicado	2735-6825	SJR 2021: 0.100
	6	Figueroa, Ximena y González Alfonso, Felipe	2020	“Luis Mizón: una experiencia del exilio literario en París” (conferencia recuperada, cedida por el autor)	<i>Anales de Literatura Hispanoamericana</i> 49 Scopus; ErihPlus	Publicado	ISSN-e: 1988-2351	SJR 2021: 0.100
	7	González Alfonso, Felipe y Figueroa, Ximena	2019	“Borges contra Bloom: lo estético-ideológico en la conformación del (los) canon(es)”	<i>Revista Atenea</i> 520 WoS (AHCI)	Publicado	0716-1840	SJR 2021: 0.121
	8	González Alfonso, Felipe y Figueroa, Ximena	2018	“El momento previo a la verdad: teoría y ética del ensayo en Martín Cerda”	<i>Acta Literaria</i> 57 Scopus; WoS (AHCI)	Publicado	0716-0909	SJR 2021: 0.101

	9	Figueroa, Ximena y González Alfonso, Felipe	2018	“La literatura de Valparaíso: entre la desterritorialización y el extrañamiento”	<i>Alpha. Revista de Artes, Letras y Filosofía</i> 46 Scopus	Publicado	0716-4254	SJR 2021: 0124																												
	10	González Alfonso, Felipe	2020	“Emelina de Eduardo Poirier y Rubén Darío: romance regional de Valparaíso”	<i>Revista de Crítica Literaria Latinoamericana</i> 91 Scopus	Publicado	0252-8843	SJR 2021: 0.104																												
	Libros y capítulos de libro (agrupar por tipo de publicación): <table border="1"> <thead> <tr> <th>N°</th> <th>Autor(es)</th> <th>Año</th> <th>Título del capítulo y/o libro</th> <th>Lugar</th> <th>Editorial</th> <th>Estado</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>González Alfonso, Felipe</td> <td>2019</td> <td>“Lo animal y lo humano en <i>Los heraldos negros</i> de César Vallejo”. <i>Cien años de Los heraldos negros. Escrituras en torno a la poética de César Vallejo</i>. Jorge Polanco y Gonzalo Jara editores, pp. 105-115.</td> <td>Valparaíso</td> <td>Ediciones Inubicalistas y CEPIB UV. ISBN 978-956-9301-48-3.</td> <td>Publicado</td> </tr> </tbody> </table>								N°	Autor(es)	Año	Título del capítulo y/o libro	Lugar	Editorial	Estado	1	González Alfonso, Felipe	2019	“Lo animal y lo humano en <i>Los heraldos negros</i> de César Vallejo”. <i>Cien años de Los heraldos negros. Escrituras en torno a la poética de César Vallejo</i> . Jorge Polanco y Gonzalo Jara editores, pp. 105-115.	Valparaíso	Ediciones Inubicalistas y CEPIB UV. ISBN 978-956-9301-48-3.	Publicado														
N°	Autor(es)	Año	Título del capítulo y/o libro	Lugar	Editorial	Estado																														
1	González Alfonso, Felipe	2019	“Lo animal y lo humano en <i>Los heraldos negros</i> de César Vallejo”. <i>Cien años de Los heraldos negros. Escrituras en torno a la poética de César Vallejo</i> . Jorge Polanco y Gonzalo Jara editores, pp. 105-115.	Valparaíso	Ediciones Inubicalistas y CEPIB UV. ISBN 978-956-9301-48-3.	Publicado																														
Otras publicaciones (por ejemplo, revistas con referato, obras u otras –indicando cuales-, agrupar por tipo de publicación): <table border="1"> <thead> <tr> <th>N°</th> <th>Autor(es)</th> <th>Año</th> <th>Título de la publicación</th> <th>Lugar</th> <th>Editorial</th> <th>Estado</th> <th>Otro aspecto pertinente</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>									N°	Autor(es)	Año	Título de la publicación	Lugar	Editorial	Estado	Otro aspecto pertinente																				
N°	Autor(es)	Año	Título de la publicación	Lugar	Editorial	Estado	Otro aspecto pertinente																													
Patentes: <table border="1"> <thead> <tr> <th>N°</th> <th>Inventor(es)</th> <th>Nombre patente</th> <th>Fecha de solicitud</th> <th>Fecha de publicación</th> <th>N° de registro</th> <th>Estado</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>									N°	Inventor(es)	Nombre patente	Fecha de solicitud	Fecha de publicación	N° de registro	Estado																					
N°	Inventor(es)	Nombre patente	Fecha de solicitud	Fecha de publicación	N° de registro	Estado																														
Listado de proyectos de investigación ⁴ en los últimos 10 años	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Título</th> <th>Fuente de financiamiento</th> <th>Año de adjudicación</th> <th>Período de ejecución</th> <th>Rol en el proyecto (investigador responsable/director, co-investigador, etc.)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Posdoctorado interno: “Después de Darío. La poesía modernista en Valparaíso: reconstrucción de un campo cultural</td> <td>PUCV</td> <td>2022</td> <td>2022</td> <td>Investigador responsable: Felipe González Alfonso. Profesor patrocinante: Claudio Guerrero</td> </tr> </tbody> </table>								Título	Fuente de financiamiento	Año de adjudicación	Período de ejecución	Rol en el proyecto (investigador responsable/director, co-investigador, etc.)	Posdoctorado interno: “Después de Darío. La poesía modernista en Valparaíso: reconstrucción de un campo cultural	PUCV	2022	2022	Investigador responsable: Felipe González Alfonso. Profesor patrocinante: Claudio Guerrero																		
	Título	Fuente de financiamiento	Año de adjudicación	Período de ejecución	Rol en el proyecto (investigador responsable/director, co-investigador, etc.)																															
Posdoctorado interno: “Después de Darío. La poesía modernista en Valparaíso: reconstrucción de un campo cultural	PUCV	2022	2022	Investigador responsable: Felipe González Alfonso. Profesor patrocinante: Claudio Guerrero																																

⁴ Se consideran proyectos adjudicados y/o en ejecución en el período solicitado.

	y sus imaginarios urbanos". Código 37.0 / 2022				
	Documental: "La poesía del desarraigo de Valparaíso: un documental interactivo". Folio 575957	Fondart; Fondo del Libro; modalidad de iniciativas de fomento lector y/o escritor en medios de comunicación	2021	2021-2022	Asesor literario y creativo; revisor material audiovisual y co-guionista: Felipe González Alfonso. Investigadora responsable: profesora Ximena Figueroa
	"Cartografía Literaria porteña. Las escrituras de Valparaíso como registro del patrimonio inmaterial"	Dirección General de Investigación- UPLA	2021	2021	Co-investigador área Literatura: Felipe González Alfonso. Investigador responsable: profesor Braulio Rojas
	Beca Conicyt Doctorado (UPLA). Tesis: "Espacios, imaginarios y comunidades de Valparaíso en las novelas: <i>Don Guillermo</i> de José Victorino Lastarria, <i>Mónica Sanders</i> de Salvador Reyes, <i>El día que me quieras</i> de Osvaldo Rodríguez y <i>Ricardo Nixon School</i> de Cristian Geisse"	Conicyt	2017	2017-2021	Investigador responsable: Felipe González Alfonso. Profesor guía: Alexis Candia
	"Literatura chilena y ciudad"	Dirección General de Investigación - UPLA	2020	2020	Ayudante investigador: Felipe González Alfonso. Investigador responsable: profesor Braulio Rojas
	"El giro epistémico hispanoamericano : de la centralidad de la literatura a los bordes de la	Fondecyt	2014	2014-2015	Ayudante (2014): Felipe González Alfonso. Profesora responsable: Clara Parra. PUCV

	cultura". N° 11130411				
	Beca interna Magíster. Tesis: "El auge y la caída. Representaciones de Valparaíso en la narrativa chilena: espacio, sociedad y afectos"	PUCV	2013	2013-2 014	Investigador responsable: Felipe González Alfonso. Profesora guía: Catalina Forttes